

TRA536

S'AFFIRMER AVEC LE THEATRE D'IMPROVISATION

Nombre de crédits : 2

Langue d'enseignement : Français

Responsable du cours : GREBERT MARTHA

Enseignants : TERRIEN Yann

≡ DESCRIPTION DU COURS

Le théâtre d'improvisation est une formidable technique de communication. Ce cours permettra aux étudiants de découvrir les principes de base de l'improvisation théâtrale ainsi que les bénéfices attendus lorsqu'on applique ces principes dans un cadre professionnel.

≡ OBJECTIF DU COURS

Améliorer sa communication, améliorer sa capacité d'adaptation, améliorer ses réunions, apprendre à penser de manière créative et à résoudre des problèmes, améliorer son esprit d'équipe, créer un environnement participatif.

≡ COMPÉTENCES VISÉES PAR LE COURS

LG08 - Entrepreneuriat et innovation : Oser prendre des risques dans le cadre d'un projet

≡ CONCEPTS ENSEIGNÉS

- La collaboration
- L'esprit d'équipe
- La prise de risque
- La créativité
- La communication
- L'écoute

≡ MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Ce cours est constitué d'exercices individuels et collectifs de théâtre et de théâtre d'improvisation.

≡ TRAVAIL ATTENDU

Assimilation et utilisation en situation de jeu des principes de l'improvisation théâtrale. Compréhension des bénéfices attendus de ces principes dans un cadre professionnel

≡ BIBLIOGRAPHIE

Getting to "Yes and": The Art of Business Improv, Bob Kulhan

Jill & Patrick's Small Book of Improv for Business, Patrick Short, Jill Bernard

Manuel d'improvisation théâtrale, Christophe Tournier.

≡ MÉTHODE D'ÉVALUATION

100 % : Contrôle Continu

≡ SÉANCES

1 Improvisation théâtrale : principes de base

COURS : 03h00

Qu'est-ce que le théâtre (être sur scène), qu'est-ce que l'improvisation théâtrale, quelles sont les règles du jeu.

Explorer l'univers des possibles à partir du jeu, de contraintes. Une écriture à plusieurs. Leader / follower. Statuts.

2 Pour aller plus loin : application au cadre professionnel 1

COURS : 03h00

Communication orale, communication non verbale, penser de manière créative

3 Pour aller plus loin : application au cadre professionnel 2

COURS : 03h00

Gestion des situations de crise, gestion des conflits, créer un environnement participatif

4 Introduction au format de spectacle : le match d'impro

COURS : 03h00

Règles spécifiques et rôle de chacun (présentateur, joueur, arbitres, coach) mise en place, préparation à la représentation.

5 Match d'impro ! Représentation finale

COURS : 03h00

Mise en situation en autonomie pour chaque équipe. Temps libre de 15mn d'échauffement. Mini match n°1. Mini match n°2. Finale des perdants. Finale. Débriefing global du spectacle. Gestion de la situation, du stress, cohésion d'équipe, prise d'initiative, fairplay.
